

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Орган Центрального Комитета ВЛКСМ

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

Год издания 35-й
№ 77 (10709)

Четверг, 31 марта 1960 г.

Цена 20 коп.

ОБЪЕДИНИМ УСИЛИЯ ВО ИМЯ МИРА!

Речь Н. С. ХРУЩЕВА на приеме в муниципалитете города Лилля

Уважаемый господин мэр!

Уважаемые дамы и господа!

Мне приятно во время визита в вашу прекрасную страну побывать в городе Лилле — на родине Президента Шарля де Голля.

В Советском Союзе генерала де Голля знают как человека, проявившего большое мужество в годы суровых испытаний второй мировой войны. Он снискал уважение советских людей своей непреклонной борьбой за освобождение Франции от немецко-фашистских оккупантов, за национальную честь своей родины.

Впервые я встретился с генералом де Голлем в Москве, куда он приезжал в 1944 году для переговоров. Тогда эти переговоры увенчались успехом: был заключен договор о союзе и взаимопомощи между нашими странами.

Наш визит во Францию происходит в другой обстановке. С тех пор в международных отношениях произошли большие изменения. Долгие годы «холодной войны» и гонки вооружений наложили свой отпечаток и на франко-советские отношения. Хотя еще не полностью рассеяны тучки на горизонте, но уже можно с уверенностью сказать, что международная обстановка за последнее время значительно прояснилась, налицо явные признаки разрядки международной напряженности. Контакты государственных деятелей разных стран определенно пошли на пользу делу мира.

Мы ценим усилия Президента де Голля, направленные на достижение лучшего взаимопонимания между Востоком и Западом. Можно надеяться, что наши встречи и переговоры с Президентом приведут к улучшению отношений между нашими государствами, к укреплению дружбы между ними, что будет способствовать упрочению мира в Европе и во всем мире. Встречам с Президентом де Голлем мы придаем поэтому важное значение.

Во Францию мы приехали не только для переговоров, но и для того, чтобы познакомиться с различными сторонами жизни талантливого и трудолюбивого французского народа. За короткое время нашего пребывания во Франции мы видели много интересного и весьма полезного для развития дружественных отношений между нашими странами.

Сегодня мы познакомились с вашим городом — центром промышленного Севера, где добывается уголь, выплавляется сталь, создаются разнообразные сложные машины. Мне особенно приятно побывать на Севере Франции, во многом напоминающем нашу «кочегарку» — Донбасс.

Пользуясь случаем, хочу передать жителям Лилля, всем трудящимся Севера Франции горячий привет и дружественные пожелания советских людей.

Советские люди заняты сейчас мирным трудом. Экономика и культура Советского Союза развиваются быстрыми темпами. Успешно выполняется наш семилетний план. Только сверхплановая продукция в истекшем году превосходит всю ежегодную промышленную продукцию дореволюционной России.

Всемерно развивая нашу экономику, мы прежде всего заботимся о максимальном удовлетворении материальных и культурных потребностей советских людей, о создании наилучших условий для всестороннего развития человеческой личности. Одна треть нашего государственного бюджета идет на просвещение, науку, культуру, здравоохранение и социальное обеспечение.

В огромных масштабах ведется в нашей стране жилищное строительство. За минувший год построено, например, более 2 миллионов 200 тысяч благоустроенных квартир в городах и около 850 тысяч жилых домов в сельских районах.

Медицинское обслуживание в нашей стране бесплатное. Непрерывно растет количество больниц, детских садов, домов отдыха. Средняя продолжительность жизни в нашей стране возросла по сравнению с дореволюционной Россией более чем в два раза — с 32 до 68 лет.

Развитие науки и промышленности в Советском Союзе сделало возможным запуск искусственных спутников Земли и Солнца, фотографирование скрытой от человеческого глаза стороны Луны. Достижения советских ученых и техников мы рассматриваем как свидетельство безграничных возможностей человека при социалистическом строе и считаем, что они должны быть использованы на благо всех людей.

Желая увековечить память выдающегося представителя французской науки и пламенного борца за мир, советские ученые назвали один из кратеров сфотографированной ими невидимой стороны Луны именем Фредерика Жолио-Кюри.

Каждому ясно, что успешное развитие экономики, науки и культуры, подъем жизненного уровня народа возможны лишь в условиях прочного мира. Отсюда — настойчивая и последовательная борьба Советского Союза за мир, за мирное сосуществование государств с различными социальными и экономическими системами.

Советские люди хотят жить в мире со всеми народами. Они питают чувства глубокой симпатии к французскому народу, искренне желают Франции величия и процветания и заинтересованы в том, чтобы между нашими странами существовали отношения дружбы и всестороннего сотрудничества. **(Аплодисменты).**

Советский Союз и Франция, объединив свои усилия, могут многое сделать для укрепления дела мира и безопасности народов.

Хочу выразить вам, господин мэр, и всем вам, господа, благодарность от себя лично и от сопровождающих меня товарищей. Мне понравилась речь господина мэра, и у меня появилось желание сказать несколько слов по этому поводу. Должен заметить, что если бы мне пришлось состязаться с вами на трибуне, то надо было бы хорошенько подготовиться и подсчитать свои силы, чтобы занять первое место. **(Оживление в зале, аплодисменты).** Но я не сдаюсь, я только признаю ваши возможности и готов вступить в такое соревнование. **(Аплодисменты).**

Что касается существа вашего выступления, господин мэр, могу сказать, что я согласен с вашими высказываниями. Мы даже прилагаем усилия, чтобы достигнуть ту цель, о которой вы говорили в своей речи. Я заявляю вам, господа, что народы Советского Союза все свои помыслы и усилия направляют на развитие своего государства, своей экономики, и они не хотят, чтобы кто-либо мешал им. Мы направляем все силы на то, чтобы наши дела и дальше шли так, как они идут сегодня. А сейчас наши дела, экономика находятся на большом подъеме, повышается жизненный уровень советского народа, развивается наука и культура. Территория наша необъятна, богатства наши неисчислимы. У нас нет никаких даже самых незначительных оснований быть недовольными сегодняшним положением в нашей стране. Советский народ не может и помышлять о каких-либо завоеваниях, о прямой или косвенной агрессии, потому что агрессия несовместима с нашим социалистическим строем.

Зачем нам война? Вы знаете, что наши пространства необозримы. Думаю, что не все ясно представляют себе, как велики расстояния в нашей стране. Расстояние между Москвой и Дальним Востоком составляет тысячи километров. Достаточно сказать, что разница во времени между Москвой и Владивостоком семь часов, так же как и между Москвой и Нью-Йорком.

Наш народ любит свою страну, любит свой социалистический строй. И если бы кто-либо задумал нарушить нашу мирную жизнь, посягнуть на наш строй, то советский народ сражался бы с еще большим ожесточением, чем в войне против гитлеровских фашистских орд.

Но мы все делаем и будем делать, не жалея своих усилий, для того, чтобы не допустить развязывания новой войны. В этих целях мы будем встречаться со всеми, кто захочет с нами встречаться, чтобы находить общий язык и взаимопонимание в интересах обеспечения мира.

Хочу выразить искреннюю благодарность жителям вашего славного города за теплое гостеприимство и радушие, которые вы оказали мне и моим товарищам. Нас всюду встречали радушно, гостеприимно, встречали дружескими взглядами и приветствиями.

По любезному приглашению предпринимателей вашего города я познакомился с работой двух фабрик — Прувo и Буссака. С господином Буссаком я познакомился раньше, когда он был в Москве. Я очень доволен любезностью господина Прувo и господина Буссака и благодарю их за предоставленную возможность ознакомиться с их производством. Должен сказать, что производство и качество ваших изделий славится заслуженно.

Позвольте выразить благодарность рабочим и работницам этих фабрик, которые тепло, с большой симпатией встречали меня и моих товарищей.

Я хотел бы особо поблагодарить всех тех, кто позаботился о том, чтобы наше пребывание прошло организованно и приятно, в частности господина префекта и господина мэра города за то, что они создали хорошие условия для нашего пребывания в Лилле. Благодарю вас за это, желаю вам всего хорошего.

Да здравствует дружба и сотрудничество между народами Франции и Советского Союза. **(Продолжительные аплодисменты).**

Теплые встречи на севере Франции

ЛИЛЛЬ, 29 марта. **(Спец. корр. ТАСС).** Вечером Н. С. Хрущев и сопровождающие его лица прибыли в Лилль.

В 20 час. 41 мин. по местному времени президентский поезд подходит к перрону вокзала. Товарища Хрущева приветствуют префект департамента Нор, представители городских властей.

В момент, когда Н. С. Хрущев выходит из здания вокзала, огромная толпа, собравшаяся на площади и прилегающих улицах, устраивает ему бурную овацию.

Кортеж направляется в префектуру Лилля.

Кортеж автомобилей движется среди моря людей и французских и советских флагов. Дождь и ненастная погода не помешали многочисленным делегациям из рабочих поселков, окружающих Лилль, прибыть, чтобы выразить чувства горячей симпатии к посланцам советского народа.

У здания префектуры главу Советского правительства радушно приветствовали префект департамента Нор и его супруга. Н. С. Хрущев проходит между двух рядов шахтеров в белых касках и с шахтерскими лампочками. Это почетный караул в честь высокого гостя — бывшего шахтера и главы правительства великой дружественной страны. Никита Сергеевич сердечно здоровается с ними, пожимает им руки. Завязывается беседа.

Перед окнами резиденции главы Советского правительства в здании префектуры, куда Н. С. Хрущев удалился для краткого отдыха, собирается огромная толпа. Охваченная энтузиазмом толпа скандирует: «Никита Хрущев — на балкон!»

Никита Сергеевич, улыбаясь, выходит на балкон. Он тепло приветствует гостеприимных жителей Лилля.

Седьмой день пребывания Н. С. Хрущева во Франции закончился официальным обедом в честь главы Советского правительства в префектуре департамента Нор. Обед прошел в теплой, непринужденной обстановке.

ЛИЛЛЬ, 30 марта. (ТАСС). Сегодня в 11 час. 18 мин. утра по московскому времени Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев и сопровождающие его лица отбыли из Лилля по дороге через Рубэ в промышленные города Ватрело и Марк-ан-Барёль, где советские гости ознакомятся с работой крупных текстильных предприятий.

Прибыв в город Ватрело, Н. С. Хрущев и сопровождающие его лица посетили шерстопрядильную фабрику «Амеде Прувo».

На фабрике советские гости были встречены песней «Москва моя», которую на русском языке исполнила группа работниц. После 20-минутного осмотра предприятия глава Советского правительства расписался в Книге почетных посетителей, выразив удовлетворение оказанным ему приемом. Н. С. Хрущеву были поднесены памятные подарки.

Затем советские гости направились в город Марк-ан-Барёль.

Продолжая поездку по промышленному району Лилль — Рубэ, Н. С. Хрущев и сопровождающие его лица посетили хлопчатобумажную фабрику фирмы «Буссак» в городе Марк-ан-Барёль. Там Н. С. Хрущев встретился с видным французским промышленником Марселем Буссаком, который недавно совершил поездку в Советский Союз.

В 14 часов по московскому времени Н. С. Хрущев возвратился в Лилль, где в его честь в здании городской ратуши был дан прием. Во время приема мэр города г-н Лоран и Н. С. Хрущев обменялись речами.

После приема глава Советского правительства и сопровождающие его лица направились на вокзал, откуда они специальным поездом продолжат поездку по стране.

В 15.00 по московскому времени глава Советского правительства Н. С. Хрущев и сопровождающие его лица выехали из Лилля в Руан.

Поезд ЛИЛЛЬ — РУАН, 30 марта **(Спец. корр. ТАСС).** Н. С. Хрущев, совершающий сегодня поездку из Лилля в Руан, прошел из своего вагона в вагон, где разместились корреспонденты французской и иностранной печати, сопровождающие главу Советского правительства в поездке по Франции. Журналисты пригласили Н. С. Хрущева

(Окончание см. на 3-й стр.).




Второй день в Москве отважная четверка. Начался этот день приемом у Министра обороны СССР Р. Я. МАЛИНОВСКОГО. На снимке: молодые герои у маршала. Подробно о том, как прошел день воинов-тихоокеанцев, мы рассказываем сегодня на четвертой странице.

Фото С. КОСЫРЕВА.



Председатель Совета Министров СССР Н. С. ХРУЩЕВ обменивается рукопожатиями с приветствующими его лилльскими горняками.

Фото специального корреспондента ТАСС В. СОБОЛЕВА. (Снимок принят по фототелеграфу).

ПРАВОФЛАНГОВЫЙ УДАРНЫХ КОМСОМОЛЬСКИХ — В СТРОЮ!

Слава строителям стана «2800»!

Дорогие товарищи!

ЦК ВЛКСМ горячо поздравляет вас с успешным завершением строительства и вводом в действие листопрокатного стана «2800» Орско-Халиловского металлургического комбината — первого из пусковых объектов ста всесоюзных ударных комсомольских строек.

Трудовая победа вашего славного коллектива является замечательным вкладом комсомольцев и молодежи Оренбуржья в дело дальнейшего развития черной металлургии Южного Урала. Своевременный ввод в эксплуатацию мощного стана дает возможность дополнительно получить тысячи тонн листового металла для важнейших отраслей промышленности.

На ударном строительстве прокатного стана многие молодые строители и монтажники прошли замечательную школу трудового воспитания, стали хорошими специалистами, надежной сменой строителей старшего поколения.

Ваш замечательный успех — результат огромного трудового энтузиазма посланцев Ленинского комсомола, сочетающегося с опытом кадровых рабочих, инженеров и техников, слаженной работы всех строителей и монтажников, умелой организации труда и использования техники. Желаем вам дальнейших побед на лесах новостроек, успехов в борьбе за осуществление великой программы коммунистического строительства, выработанной XXI съездом Коммунистической партии Советского Союза.

ЦК ВЛКСМ.

Битва за большой прокат

«Осторожно! Идет испытание клетей!» Не так давно на самых главных объектах стана — универсальной и черновой клетях — появились эти лаконичные таблички-сигналы. Мало что говорили они новичку-строителю — предупреждали об опасности, и только...

Но для руководителя комплексной бригады бетонщиков Юрия Буркова и его товарищей они означали много. Ребята увидели воочию то, ради чего пришли сюда 17 месяцев назад.

Шла осень 1958 года. Под ногами первых добровольцев шелестел желтый ковыль, серые клубки перекати-поле кочевали по степи, а ледяной ветер пронизывал до костей...

Правительство наметило жесткие сроки строительства. Комсомольцы Оренбуржья объявили стройку ударной, послали в Ново-Троицк своих самых лучших товарищей. «Стан будет пущен в срок!» — пообещали они.

И началась настоящая битва за большой прокат. Старожилы — Юрий Бурков и его товарищи — уже не были одиноки. Сюда прибыли плотники Василия Руденко, Виктора Шестакова, арматурщики Саши Кубжасарова. Пришла техника — мощные экскаваторы, самосвалы, подъемные краны.

Особое оживление на площадку внесли верхолазы-монтажники бригад Виктора Перлина, Леонида Попова, Владимира Храмцова и Василия Большакова. Они только что завершили сооружение фасоннолитейного цеха комбината, были воодушевлены трудовой победой и с большим подъемом взялись за новое дело. На фундаменте стали вырастать первые металлические конструкции.

Особенно тяжело было зимой, в бураны и сорокаградусные морозы. По существующему положению в такие дни можно не работать. Но не желали наши комсомольцы отсиживаться в теплушках.

Сейчас трудно выделить отдельных комсомольцев-героев, ибо героизм на площадке принял массовый характер. Об этом мы писали в дневнике штаба.

«29 декабря 1958 года. Мороз за 30 градусов, однако все бригады организованно приступили к работе. У рабочих мест жгут костры. Хуже монтажникам: на высоте огонь не разожжешь...».

«Мороз достиг 37 градусов. Снова много добровольцев. Мы подсчитали, что даже в самые суровые дни ежедневная выработка на каждого молодого рабочего составляла 110 процентов».

Были, конечно, у нас и другие трудности. Нет-нет, да и задержатся оборудование, цемент, лесоматериалы. Тогда комсомольский штаб бил тревогу, обращался за помощью к друзьям, работающим на предприятиях-поставщиках.

И друзья откликались. Комсомольцы Иркутской области, Красноярского края, Бурятии досрочно отгрузили несколько эшелонов леса. Молодые проектировщики «Ленгимеза» создали свой штаб под руководством Ани Посохиной и дали «зеленую улицу» всей документации стана. Не забыть письма молодого комсомольского работника из Сталинграда С. Лешениной. Аккуратным почерком сообщила она следующее: «Извините, что опоздали с ответом: занимались отгрузкой оборудования в ваш адрес. Думаем, что это дороже слов...»

Стан рос на глазах... Мы подсчитали объем тех работ, которые пришлось провести, и были поражены. Вынуто свыше миллиона кубометров земли, уложено около 150 тысяч кубометров бетона и железобетона, смонтировано 10 эшелонов металлоконструкций и пять эшелонов оборудования.

И еще об одном хочется сказать сегодня. Горком ВЛКСМ решил тут же, на стройке, вручать принятым в комсомол передовикам производства членские билеты. При этом новых комсомольцев напутствовали:

— Помни, товарищ, что стройка для тебя была началом не только трудовой биографии, но и комсомольской!

Стан «2800» — первый из шести станов, которые должны быть пущены во втором году семилетки. Наши комсомольцы хорошо это знали и поэтому не жалели сил, чтобы окончить все работы в срок. Комсомолу Оренбуржья потребовалось всего 510 дней, чтобы совершить свой новый трудовой подвиг в степи. И он совершил его!

Владимир МАКСИМЕНКО,
начальник комсомольского штаба строительства стана «2800».

Задание выполнено досрочно

Москва, ЦК ВЛКСМ,

Комсомольский прокатный стан «2800» Орско-Халиловского металлургического комбината 30 марта 1960 года дал Родине первый стальной лист. Самоотверженным трудом строителей треста Орскметаллургстрой и монтажников Министерства строительства РСФСР задание партии и правительства, нашего Ленинского комсомола выполнено — первенец второго года семилетки введен в строй досрочно.

Оренбургский обком ВЛКСМ,
Ново-Троицкий горком ВЛКСМ
Комсомольский штаб на строительстве прокатного стана «2800».

В горячий час

ОРЕНБУРГ, 30 марта. (По телефону).

Большой победой ознаменовали оренбуржцы приближающуюся годовщину со дня рождения В. И. Ленина. Массы бетона и стали, исчисляемые десятками и сотнями тысяч кубометров и тонн, коллектив треста «Орскметаллургстрой» и монтажники воплотили в стройный корпус прокатного стана «2800».

Несмотря на поздний час, из цеха не уходят прославленные монтажники и строители — ведь это их труд воплощен в новом замечательном сооружении. Ждут торжественного момента герои предпусковых дней — слесари Григорий Гумиров, Иван Смирнов, сварщики Иван Мартищенко и Александр Разумов. Это они три дня назад несколько часов работали в воде, устраняя неисправность в сливном колодце стана.

Четыре часа по местному времени. Все готово. Операторы и сварщики смены инженера комсомольца Юрия Колемагина, которой выпала честь пускать стан, замерли в ожидании на своих постах. Начальник цеха Юрий Кривоносов поднялся на третий пост управления и скомандовал:

— Вызывайте слиток!

Оператор Павел Даниленко нажал кнопку. На втором посту, у нагревательных печей, раздался звонок — это повторена команда начальника цеха. Тотчас на пульте управления оператора черновой клети вспыхнул зеленый огонек.

Раскаленный добела стальной слиток весом более 200 пудов, искрясь, легко вынырнул из нагревательной печи и заскользил по рольгангам. Валки рабочей клети приняли его в свои мощные объятия и стиснули... Несколько десятков секунд — и вместо слитка из клети появляется длинная металлическая лента. Она бежит по конвейеру дальше, чтобы превратиться в стальные листы требуемого по заказу размера.

А из нагревательной печи выскальзывают все новые слитки... Пошел оренбургский лист из природно-легированной стали, которого ждут машиностроители страны.

В. ДМИТРИЕВ.

ТРИ МИНИСТЕРСТВА ОТВЕЧАЮТ ЧИТАТЕЛЯМ

* * *

«Бога нет», — говорит бывший священник

90.000 квартир в год... Чем их обставить?

РЕВНИТЕЛИ ДУРНОГО ВКУСА

Рассказывают, что жили когда-то такие люди, которые считали, что нашей стране, с ее живописными просеками и поэтическими лучинками, с колокольчиками и деревянными петушками на крышах, не нужен автомобиль. Ей нужно-де нечто более родное — нужна автотелега.

Говорят, что один экземпляр «телеги внутреннего сгорания» даже построили. К счастью, ее создатели тут же получили по рукам. И начали строить то, что нужно было строить, — быстроходную и сильную современную машину.

Мы вспомнили эту старую историю отнюдь не в назидание нашим автостроителям. К их продукции мы не имеем никаких претензий. Советские «Москвичи» и «Волги» верой и правдой служат своим владельцам не только на родине, но и далеко за ее пределами.

Мы вспомнили ее в связи с деятельностью целой армии людей, которые выставляют свою продукцию для всеобщего обозрения в каждой новой квартире, в каждой комнате. Мы будем говорить сегодня о людях, создающих мебель. Тут-то нам и пришла на память легенда об автотелеге. Если бы вдруг наши автостроители выпускали сегодня автомобиль, руководствуясь вкусами руководителей мебельной промышленности, то эта машина наверняка вызвала бы смех, на нее стали бы показывать пальцами, а за ней с улюлюканием бежали бы дети.



Рис. Гр. ОГАНОВА.

Не будем описывать всей сложной гаммы человеческих чувств, которые испытывает сегодня покупатель, стоящий перед витриной мебельного магазина. Они знакомы каждому, кто покупал мебель или хотя бы собирался купить. [illegible]

Попробуем разобраться в том, кому нужно предъявить счет за плохое настроение новоселов, за омраченное счастье молодых супругов, обивающих пороги торговых точек мебельторгов.

«Комсомольская правда» в номере от 24 февраля прошлого года уже ставила этот наболевший вопрос. Тогда в статье «Потомки зеленых зверей» критиковалась работа мебельных предприятий. В своем ответе редакции главный инженер управления мебельной промышленности Московского городского совнархоза В. Н. Шведов признал, что в статье «правильно говорилось о необходимости быстрейшего перехода на производство новых изделий». Тов. Шведов сообщил также, что «управлением разработаны, изготовлены и одобрены художественным советом образцы мягкой мебели с применением нового пластичного материала паролона».

И вот прошел год. Мы побывали в нескольких мебельных магазинах. Увы, [illegible] диваны с валиками, обшитые пестрым гобеленом, по-прежнему и отнюдь не по праву занимают там главенствующее место.

В чем же дело, почему управление не сдержало своего обещания?

К сожалению, тов. Шведову этого вопроса нам задать не удалось. Главного инженера управления мебельной промышленности трудно застать на месте.

Некоторую ясность внес главный конструктор управления Андрей Петрович Бабичев.

— Трудно с новыми материалами. Химики не обеспечивают наши потребности, — невесело говорит главный конструктор. — Всем хорош, к примеру, паролон. Новый материал, радость мебельщика. Мелкопористый пластик поразительно легкий, безвреден с гигиенической точки зрения, легко принимает любую форму. [illegible]

Итак, выпуск мягкой мебели тормозит отсутствие дефицитных материалов. Тогда почему же до сих пор мало удобной жесткой мебели? Почему до сих пор выпускаются колченогие столы, массивные серванты, неуклюжие буфеты, горделивые потомки славянских шкафов, безвкусные этажерки, полочки и козетки?

Вот несколько фотографий. Нет, ничего особенного. Перед нами — набор изящной, красивой, вполне современной мебели. Радуют глаз простые формы. [illegible] Просто, красиво и недорого. Именно такими столами, стульями, сервантами и шкафами были обставлены квартиры домов в Новых Черемушках, где проводился конкурс на лучшие образцы мебели в 1958 году.

Москвичи оставили немало восторженных записей об этой выставке в книге отзывов. Иллюстрированные журналы украшали снимками этой мебели свои обложки и красочные вкладки. [illegible] Центральное конструкторское бюро управления разработало чертежи. Новые образцы были рассмотрены на художественном совете, и, наконец, совместно с представителями торгующих организаций управление утвердило окончательный проект. Для всей этой утряски, увязки и согласования потребовался примерно год.

Новую мебель было решено изготовлять на лучших московских предприятиях — фабриках № 1 и № 3. На первой фабрике изготовляется набор предметов для однокомнатной квартиры. На третьей — мебель для двухкомнатной квартиры. В конце прошлого года в продаже появились первые наборы...

И тут произошло неожиданное. В Главное управление мебельной промышленности посыпались сигналы о том, что эту удобную и красивую мебель... не покупают.

24 февраля этого года начальник Управления мебельной промышленности Мосгорсовнархоза Ф. Т. Гаврилов получил письмо. Директор Мосмебельторга тов. Фокин предлагал ему сократить производство малогабаритной мебели почти наполовину (?!). Одновременно в письме говорилось: «Мебельторг категорически возражает против уменьшения производства массовой мебели (шкафов, буфетов, сервантов, книжных шкафов и т. д.), намечаемого управлением в связи с планом выпуска малогабаритной мебели — в 40 тыс. наборов в текущем году. Все перечисленные выше товары являются предметами повышенного спроса, и отсутствие их в продаже вызовет недовольство со стороны покупателей».

Но что же это за предметы спроса, за которые ратует товарищ Фокин и которые, по его словам, так необходимы покупателю? Оказывается, все те же скучные шкафы, колченогие стулья, все те же «потомки зеленых зверей».

— Вы не знаете потребителя! — восклицает директор Мосмебельторга.

Слов нет, кому, как не работникам прилавка, изучать вкус покупателя. Кому, как не им, быть в курсе всех запросов и предложений. Но совершенно непонятно, зачем работники торгующих организаций используют свой авторитет для того, чтобы помешать производству новой мебели.

— Не идет, — разводит руками директор магазина № 33, в котором продается новая мебель.

— Потребителю не нравится, — вторят ему ответственные работники торга.

— Снять с производства! — требует тов. Фокин.

И снимают. Прекратила, к примеру, выпуск стеганой мебели фабрика № 14.

Консерватизм торгующих организаций легко объяснить. Для того чтобы дать широкую дорогу новым товарам, нужно поработать, перестроиться, организовать рекламу. Для этого требуется определенных усилий. Кроме того, и у торгующих организаций имеются свои объективные трудности. Не хватает складских и подсобных помещений. Далеко не во всех магазинах можно выставить и показать все имеющиеся образцы. А ведь новая мебель особенно нуждается в таком показе. [illegible] Вероятно, следует создать специальные демонстрационные салоны-квартиры. [illegible]

Но тем не менее даже при существующих торговых площадях вполне можно наладить продажу новой мебели. Совершенно непонятно, например, почему новые наборы мебели для двухкомнатной квартиры продаются только в двух магазинах.

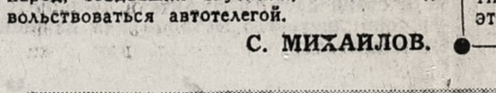
«Но ее даже и в этих магазинах плохо покупают», — возражают работники торговли. Возможно. Но что сделал магазин для того, чтобы привлечь к новым образцам внимание покупателей? [illegible]

Продавать — это не только выписывать чеки. Продавать — это значит воспитывать вкус покупателя, предлагать ему то, что больше всего подойдет для его квартиры.

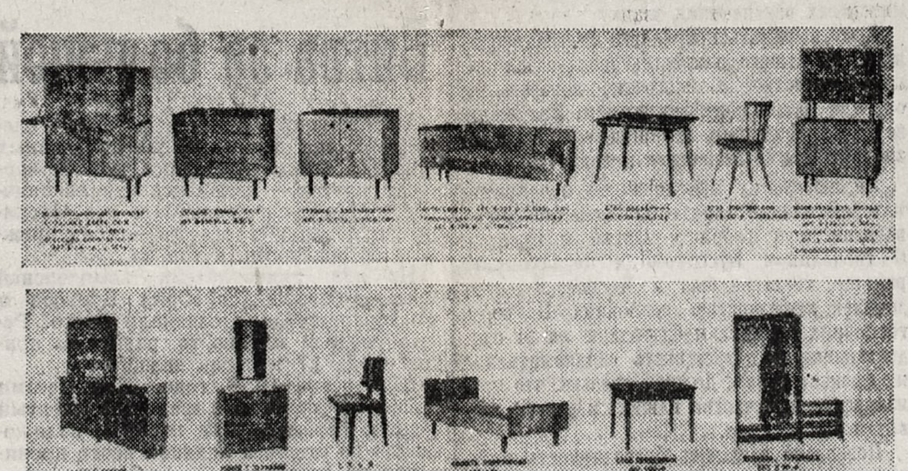
Но торгующие организации предпочитают идти по проторенной дорожке. Проще и привычнее.

И что самое непонятное — у всех находятся свои оправдания. [illegible]

Когда беседуешь с мебельщиками — сердце радуется. [illegible]



С. МИХАЙЛОВ.



Такую мебель выпускают московские фабрики № 1 и № 3. Просто, изящно, удобно.

Леонид Астахов вернулся домой

...На плантации Натанебского совхоза Махарадзевского района в Грузии был смертельно ранен сторож Ватадзе. Не найдя убийцы, капитан милиции Кобулов принудил молодого рабочего Леонида Астахова «признаться» в убийстве. Следователь районной прокуратуры Чантладзе, получив протоколы допроса, не стал утруждать себя внимательным изучением обстоятельств происшествия. Он составил обвинительное заключение, в котором Леонид Астахов обвинялся в убийстве.

Дело Астахова разбирала судебная коллегия по уголовным делам Верховного суда Грузинской ССР под председательством тов. Бубашвили, с участием прокурора республиканской прокуратуры тов. Сихарулидзе. Прокурор, не располагая доказательствами, все же потребовал лишить Астахова свободы. Суд приговорил его к пятнадцати годам заключения.

Обо всем этом рассказывалось в корреспонденции «По внутреннему убеждению...», опубликованной в «Комсомольской правде» 12 ноября минувшего года.

Эта корреспонденция вызвала много откликов читателей. Они в один голос осуждают неправильное поведение Кобулова, Чантладзе, Сихарулидзе и Бубашвили, по чьей вине Леонид Астахов в течение двух с лишним лет находился в тюрьме, и требуют привлечь их к строгой ответственности за нарушение социалистической законности.

Редакция получила письмо от исполняющего обязанности прокурора Грузинской ССР тов. Бицадзе. «В связи с опубликованием в «Комсомольской правде» статьи «По внутреннему убеждению...», — пишет он, — произведено дополнительное расследование по делу об убийстве сторожа Ватадзе. Доказана невиновность Астахова. Он освобожден из-под стражи. Поставлен вопрос о привлечении Кобулова к уголовной ответственности за применение недозволенных методов следствия. Чантладзе уволен из органов прокуратуры».

Однако вызывает недоумение в ответе тов. Бицадзе то обстоятельство, что прокурор Сихарулидзе, поддерживавший обвинение Астахова в суде, вышел, как говорится, сухим из воды. Надо полагать, что Прокуратура СССР скажет свое слово по этому поводу.

Редакция все еще ждет письма и от председателя Верховного суда Грузии. Разве член суда тов. Бубашвили, проявивший, мягко говоря, беспечность при разборе дела Астахова, ни в чем не виноват?

НОВОСТИ ПОМОЛОДЕЮТ

Дважды «Комсомольская правда» писала о недопустимо растянутых сроках публикации научных статей.

«Критические материалы, опубликованные газетой «Комсомольская правда» 12 ноября 1959 года и 1 марта 1960 года, послужили сигналом к обсуждению вопроса о принятии возможных мер для ускорения разгрузки редакционных портфелей...» — пишет ученый секретарь редакционно-издательского совета АН СССР А. Самсонов в своем ответе на выступления газеты.

Далее А. Самсонов сообщает, что 22 февраля в Отделении химических наук АН СССР прошло совещание с участием представителей всех журналов отделения. На этом совещании рассматривался вопрос о работе журналов.

Тому же вопросу было посвящено заседание бюро Отделения химических наук АН СССР, состоявшееся 15 марта. Бюро признало, что необходимо, не дожидаясь увеличения объема журналов, принять действенные меры для разгрузки редакционных портфелей и сокращения сроков публикации статей.

В заключение А. Самсонов заверил редакцию, что, как только материалы проведенных совещаний будут обобщены, Отделение химических наук АН СССР сообщит читателям газеты о принятых мерах.

Остается непонятным молчание других отделений АН СССР. Правда, в статье «Сборник состарившихся новостей» в качестве примера длительного мытарства научных статей приводились в основном химические журналы. Но разве в остальных журналах положение лучше! Думается, что для коренного улучшения положения необходимы радикальные меры, предпринятые в масштабе всей Академии наук.

Отписка не повысит мастерства

27 января в нашей газете была опубликована статья мастера спорта М. Рейзена «Ватерполисты плывут на месте». В ней говорилось о том, что советские ватерполисты по-прежнему отстают в технике и тактике от лучших команд мира, что перед олимпийскими играми в Риме необходимо серьезно подумать над этой проблемой.

В ответе, присланном от имени Федерации водного поло ее председателем тов. Корницким, признается своевременность и правильность постановки вопроса о подготовке сборной страны. Затем, однако, тов. Корницкий перечеркивает, по существу, все критические замечания, высказанные в адрес тренеров, сборной и федерации. Причем тов. Корницкий спорит по частностям. Мы не хотим вступать в полемику по поводу, например, тактики «столбов», при которой вся игра сводится к игре одного-двух спортсменов. Это вопрос специальный. И пусть его разбирают специалисты. Мы не хотим спорить по поводу оценки выступлений ватерполистов Чикваная и Семенова в югославском турнире. Но нас удивляет, что тов. Корницкий так и не высказался относительно главного вопроса — об отставании мастерства игроков сборной страны.

Какие выводы сделаны из выступлений ватерполистов на Спартакиаде народов СССР? Как готовятся ведущие мастера к олимпийским поединкам? Спортивная общественность ждет ответа на эти вопросы.

Побег из тьмы

ОКОЛО ДВУХ ЛЕТ назад, в августе 1958 года, в «Комсомольской правде» было опубликовано письмо бывшего баптиста Алексея Чернова — взволнованный, искренний рассказ человека, потерявшего юность, отдавшего девять лет своей жизни бесплодным поискам бога. В один прекрасный день он раз навсегда послал к черту всякие бессмысленные созерцания и слепые блуждания, стал активно бороться за себя, за свое место в жизни.

Фанатичные сектанты московской общины баптистов долго пытались вернуть юношу в свою среду, а затем, убедившись в тщетности своих попыток, начали активно преследовать его, убеждая нестойких в вере в том, что-де бог правильно сделал, отрубив от себя эту ветвь. Для вящей убедительности они ссылались на цитату из библии: «Я есть истинная лоза, а отец мой виноградарь. Всякую у меня ветвь, не приносящую плода, он отсекает».

Алексей Чернов хорошо ответил тогда бывшим своим «братьям», цепляющимся за мифического бога:

— Не отрубил меня виноградарь от лозы, я сам отвалился. Ваша лоза теряет ветви потому, что старые корни ее давно уже сгнили и не могут питать соками молодые побеги, не могут дать им радости цветения, счастья приносить плоды.

Порвав с сектой, Алексей обрел настоящее счастье, нашел наконец свое место в жизни. После отречения от веры он уехал из Москвы к себе на родину — в Воронежскую область на хутор Лиман, начал работать в совхозе. Некоторые хуторяне первое время относились к нему настороженно, недоверчиво. Но постепенно это недоверие таяло. Весной прошлого года на рабочем собрании в совхозе, когда выяснилось, что некому совхозных коров пасти, Алексей поднял руку и сказал:

— Я буду пасти...

Пастухом Чернов проработал все лето. Потом перешел на свиноферму. Осенью и зимой работал водовозом. Совхозный «боевой листок» не раз рассказывал о нем как об одном из самых старательных и добросовестных рабочих. С момента своего приезда в Лиман Алексей принимал активное участие и в общественной жизни. Он помогал наладить в совхозе клубную работу, неоднократно выступал в Богучарском районе с лекцией «Религиозное сектантство и его идеология».

А недавно мы получили от Алексея Чернова новое письмо. Он пишет:

«Дорогая редакция!

Иногда через вашу газету юбиляры и награжденные правительственными наградами выражают благодарность друзьям и организациям, поздравившим их. Я не получил никакой награды. Но недавно меня приняли в ряды Коммунистической партии Советского Союза. А ведь вам известно, что еще три года назад я был верующим фанатиком. И при всем этом мне поверила партия, поверили товарищи. Нет слов, чтобы передать те возвышенные чувства, которыми я живу сейчас. Сколько сил, энергии влилось в мою душу! В моем благодарственном письме я особо хочу выделить слово доверие. С какой наградой я могу поставить его рядом? Кто хоть раз в своей жизни боролся за доверие, тот знает ему цену — оно куда дороже любой награды. Потерять его легко, завоевать — порой жизни не хватает...

Как приятно сознавать, что ты не лишний винтик в общем механизме общества и не наносишь ему ущерба, а, наоборот, созидаешь, приносишь пользу людям. В рядах партии я отдам все силы великому делу строительства коммунизма».

Отрубленная ветвь плодоносит... Человек, вышедший из царства тьмы, порвавший с верой в бога, становится активным строителем новой жизни, борцом за счастье. Судьба Алексея Чернова — убедительнейшее тому доказательство. По стопам Чернова и других прозревших людей идут теперь многие. Возьмите редакционную почту последнего времени, почитайте, что пишут люди, которые верили в бога.

«Осознав всю нелепость, фальшь и вред христианской религии, добровольно снимаю с себя сан священника. Пускай заботящиеся о преуспевании своего пуза продолжают оставаться в этом сане, а я сознательно отказываюсь от него. Довольно кривить душой, обманывать честных людей и проповедовать то, во что сам не веришь!».

М. М. ИЛЬИНСКИЙ,
бывший священнослужитель.
Полтава.

«Порвав с сектой, я вступил в комсомол. Узнав об этом, родители и сектанты объявили меня великим грешником и усердно молят бога, чтобы он вернул меня в свое стадо. Напрасно! У «всемогущего» нет такой силы, чтобы снова сделать меня покорной овцой, которую можно было бы вводить в заблуждение невежественным пастырям».

Станислав ВОЛОДЬКО,
бывший член секты пятидесятников, наладчик Минского тракторного завода.
Минск.

«Я стою на краю зловонного болота, которое засосало меня малолетнего и из которого я только вылез. На всю жизнь у меня останется неприязнь к религии, к баптистам, к их образу жизни, который они восхваляют, к их морали, которую они тщетно пытаются противопоставить морали коммунистической».

Михаил НАУМОВ,
бывший баптист, мастер Речицкого завода керамических труб.
Гомельская область,
Белорусская ССР.

«Сами «священные книги» открыли мне глаза, и я увидел, что религия несет в мир не передовые идеи, а как раз идет назад, цепляясь за все регрессивное, проповедуя двуличную мораль. Я понял, что бог — не источник любви, а источник деспотизма и жестокости».

Борис КИНЯК,
бывший семинарист, студент Каменец-Подольского строительного техникума.

С каждым днем все больше и больше приходит в редакцию таких писем. С каждым днем все больше и больше становится счастливых людей.

«Воздушные барышники» наказаны

Как сообщили в редакцию начальник Восточно-Сибирского территориального управления ГВФ тов. Филановский и старший инспектор госрыбнадзора по Иркутской области тов. Горохов, приведенные в статье «Воздушные барышники» факты незаконной покупки и провоза омуля пилотами Б. Коржем и И. Алекаевым имели место. За задержку рейса, использование служебного положения в личных целях, а также дискредитацию летного состава командиру самолета Б. Коржу объявлен строгий выговор. С Коржа взыскана стоимость бесплатного провоза омуля. Начальнику посадочной площадки тов. Танкович предложено лиц, замеченных в незаконном приобретении омуля и в попытке перевозки рыбы на самолетах без оформления, от вылетов отстранять.

ЧТО МЕШАЕТ НАСТУПЛЕНИЮ НА ПАПИРОСУ

В сентябре прошлого года «Комсомольская правда» опубликовала статью С. Синельникова «В наступление на папиросу!» Редакция получила сотни писем-откликов со всех концов страны, от людей различных профессий и возрастов. Подавляющее большинство читателей поддерживает статью, во многих письмах содержатся конкретные пожелания и предложения по борьбе с курением. Читая эти письма, чувствуешь искреннюю тревогу о здоровье советских людей и особенно о здоровье подрастающего поколения строителей коммунизма.

На страницах газеты редакция смогла поместить всего несколько из этих писем. С некоторыми конкретными вопросами и предложениями, которые выдвигают авторы писем, мы обратились к работникам соответствующих министерств.

Воля к победе — вот лекарство!

Может ли медицина помочь уберечь здоровье миллионов людей от пагубного воздействия табака? Работают ли наши ученые над разработкой радикальных средств или способов фильтрации табачного дыма? Создает ли медицинская наука лекарство или препарат против курения? — спрашивают в своих письмах тов. Старейчук из Подмосковья, тов. Зюбин из Эстонской ССР, тов. Берлагин с Урала и многие другие.

Вот что ответил на эти вопросы министр здравоохранения СССР тов. С. В. Курашов.

— Придется сразу же разочаровать тех курильщиков, которые ожидают от медицинской науки каких-то идеально фильтрующих средств для получения «удобоваримого» табачного дыма, а также и тех, которые надеются получить некое чудодейственное лекарство против курения, — сказал Сергей Владимирович. — Искать средства фильтрации — значит поощрять курение. А наша задача заключается в том, чтобы полностью искоренить эту вредную, можно сказать, дурную привычку, так не идущую советским людям.

Нет и не может быть радикальных средств против курения. Единственное и притом полностью излечивающее «лекарство» — твердая воля и высокая сознательность.

Наша общественность, и в первую очередь медицинские работники, должна усилить разъяснительную «антиникотинную» пропаганду. И тут много, очень много может сделать комсомол. Он должен всеми силами бороться за отличное здоровье молодого поколения нашей страны.

Прекрасным примером могут служить наши спортсмены. Ни один спортсмен, борющийся за высокие достижения, не курит. Курение снижает возможности спортсмена.

Начинать нужно с семьи и школы. Ведь в подавляющем большинстве случаев курить начинают в юности, подражая родителям или старшим товарищам, бравируя своей «самостоятельностью». Вот против этой бравады и нужно вести серьезную борьбу.

Нужно создавать нетерпимые условия для тех, кто курит в общественных местах, не разрешать отравлять дымом воздух на работе, в комнате, где есть дети.

Особенно серьезное внимание обращает в этом году Министерство здравоохранения СССР на проведение воспитательной работы среди молодежи. Используя прессу, радио и телевидение, мы будем проводить для школьников и молодых рабочих лекции и беседы о вреде курения, построенные на убедительных, конкретных фактах. Будут выпускаться специальные «антиникотинные» стенды. Медицинские работники больше станут заниматься индивидуальной работой с молодежью. Ведь наша общая задача — чтобы все советские люди вошли в коммунизм здоровыми и духом и телом.

Не будет дыма в учительской

Почему многие педагоги и старшие пионервожатые курят? Нельзя ли воздействовать на них в административном порядке? А может быть, принимать в педагогические учебные заведения только некурящих? — предлагают бакинец тов. Селимов, киевлянин тов. Игнатенко и тов. Брагин из Приморского края.

— Приказом мы не можем запретить преподавателям курить, — отвечает на эти вопросы начальник главного управления восьмилетних школ Министерства просвещения РСФСР тов. А. А. Черников. — Этого нужно добиваться путем усиления воспитательной работы, повышения ответственности педагогов за судьбу подрастающего поколения. Кроме того, этот вопрос не так уж и важен хотя бы потому, что значительное большинство учителей — женщины, среди которых курящих очень немного.

По-видимому, беда не в том, что часть педагогов курит. Наш недостаток — слабая еще постановка воспитательной работы. Не каждый учитель, да и не каждый медицинский работник умеет конкретно, со знанием дела объяснить ребятам вредность курения. Общие, к тому же сухо и неинтересно написанные лекции не влияют на ребят.

Мы, работники просвещения, предъявляем серьезные претензии к нашим писателям, художникам, кинодраматургам. До каких пор папиросный дым будет извиваться кольцами на экранах кинотеатров, полотнах картин, прямо-таки клубами подниматься со страниц книг? Ведь с героев художественных произведений берут пример дети! Нужно изгнать из творчества «голубого змия». И если на всех участках идеологической и воспитательной работы мы будем общими усилиями бороться против бескультурья, дурных привычек, мы сможем уберечь цветы нашей жизни — детей — и от пагубного влияния курения.

«Покупают — продаем...»

— На полках табачных магазинов — все цвета радуги. И каких только названий не увидишь на красивых, художественно оформленных коробках! Есть «Ароматные», «Березка», «Богатырь», «Любительские», — с возмущением пишет из Оренбурга тов. Андронов. — Этак, чего доброго, скоро появятся и папиросы с названием «Спутник здоровья».

Почему рекламируются табачные изделия? Нельзя ли вместо картинок с изображением мчащихся троек, скачущих всадников, былинных богатырей помещать надписи: «Ядовито» или «Никотин. Опасно для здоровья»? — спрашивают читатели. Многие из них предлагают, кроме того, сокращать производство и продажу табачных изделий, переоборудуя табачные фабрики на кондитерские.

Однако заместитель министра торговли РСФСР тов. И. М. Серебренников, отвечая на эти вопросы, занял, мягко выражаясь, довольно странную позицию.

— Табак не рекламируем! — безапелляционно заявил он.

— Помилуйте, а неоновые витрины, а упаковка?

— Неон — не реклама. А коробки — это дело табачной промышленности.

В не менее категорической форме ответил тов. Серебренников и на следующий вопрос:

— Выпускать табачные изделия с надписью «Ядовито»? Мало сказать, что это несерьезно, — абсурдно! Перестанут покупать...

— Но это же хорошо. Вы сами прекрасно понимаете, какой вред здоровью приносит курение.

— Нет, не понимаю. Я не курю.

— И тем не менее в общем наступлении, в борьбе с «голубым змием» ваша роль — торговых работников — должна быть не последней.

— Вот вы и боритесь. А мы вам не помощники... Пока есть спрос, будем торговать. Дадут команду не торговать — не будем, хотя все же в будущем мы планируем некоторое снижение количества курительных единиц на душу населения...

Удивление вызывает и отношение к торговле табаком некоторых руководителей Комиссии советского контроля Совета Министров РСФСР. В докладной на имя заместителя Председателя Совета Министров РСФСР тов. М. А. Яснова председатель комиссии тов. В. Закурдаев сообщает, что контора «Росбакалея» и ее руководство «халатно, безответственно отнеслись к продаже махорочных сигарет» (кстати сказать, наиболее ядовитых) и настаивает, чтобы эти изделия продавались во всех без исключения торговых системах, в том числе буфетах, столовых. А руководителей Министерства торговли и конторы «Росбакалея» тов. Закурдаев предлагает примерно наказать.

Нет, товарищи! Не место папиросе и сигарете не только в столовой или магазине, но и в нашем быту. В большом походе за науку и культуру, начатом советским народом в период развернутого строительства коммунизма, надо в первую очередь выковать волю каждого человека, помочь ему избавиться от пережитков прошлого, от дурных привычек, таких, как пристрастие к курению, алкоголю. И бороться за это должны все, единым фронтом.

Б. ТАТАРЕНКО.

Теплые встречи на севере Франции

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

выпить вместе с ними чашку кофе. Завязалась непринужденная, дружеская беседа.

В этой беседе Н. С. Хрущев сказал, что он очень доволен приемом, который ему оказывают во Франции официальные лица и французский народ. Он ответил также на многочисленные вопросы журналистов.

Когда поезд остановился на станции Серкё, Н. С. Хрущев вышел из вагона к встречавшим его людям, беседовал с ними. Затем Н. С. Хрущев осмотрел здание вокзала. В 18.00 по московскому времени президентский поезд тронулся дальше в направлении Руан.

РУАН, 30 марта. (ТАСС). Во второй половине дня глава Советского правительства Н. С. Хрущев и сопровождающие его лица прибыли специальным поездом в Руан. На улицах города толпы людей тепло приветствовали высокого советского гостя.

РУАН, 30 марта. Спец. корр. ТАСС Г. Драгунов передает:

Руан — город с населением свыше 120.000 человек — является крупным промышленным центром и морским портом (сюда по Сене поднимаются морские суда). На причалах Руана, общая длина которых составляет 9 километров, работает около двух тысяч докеров. В городе и его окрестностях имеется ряд крупных предприятий нефтеперерабатывающей, судостроительной и текстильной промышленности. На муниципальных выборах в марте 1959 года наибольшее число голосов — 40 процентов — собрали кандидаты Коммунистической партии, но по нынешнему избирательному закону они не получили ни одного места в муниципалитете.

Руан — старый город, богатый архитектурными и историческими памятниками, среди которых шедевр зодчества — Руанский собор XI—XII веков. Дворец юстиции, недалеко от которого была сожжена героиня французского народа Жанна д'Арк. В Руане родились писатели Мопассан и Флобер. Здесь работал знаменитый драматург Корнель. По пути с вокзала машины останавливаются у собора. Н. С. Хрущев обходит здание в сопровождении главного реставратора собора Шевеля, который дает ему объяснения. В последнюю мировую войну этот собор сильно пострадал и сейчас находится в стадии реставрации.

Затем глава Советского правительства направляется в так называемый «дворец консулов» — здание торговой палаты, где советских гостей приветствовал председатель торговой палаты.

Жители Руана особенно сердечно встретили Н. С. Хрущева. Они заполнили площадь перед вокзалом, все улицы, по которым проезжает кортеж. Перед торговой палатой — море людей. Над толпой флаги, плакаты с лозунгами: «Привет Хрущеву — посланцу мира и мирного сосуществования!», «Да здравствует франко-советская дружба!». У всех радостные лица. «Товарищ Хрущев!» — скандируют руанцы, когда проезжают автомобили.

После приема в торговой палате Н. С. Хрущев направился в префектуру, в отведенную для него резиденцию для отдыха. Но толпа на площади и на улицах не расходится. Все терпеливо остаются ждать, когда Н. С. Хрущев вновь вернется в торговую палату, где в его честь сегодня вечером будет дан обед.

Главный вопрос современности

БАГДАД

Участникам III конгресса сторонников мира Ирака

Горячо приветствую участников третьего конгресса сторонников мира Ирака — посланцев свободолюбивого иракского народа, сбросившего с себя оковы угнетения и идущего по пути национального возрождения.

Вопрос о мире — это главный вопрос современности. Только в условиях прочного мира и невмешательства государств, больших и малых, в дела друг друга народы смогут решать свои внутренние экономические и политические проблемы по своему усмотрению и в соответствии со своими интересами.

Ирак вносит серьезный вклад в общую борьбу всех миролюбивых сил за сохранение и упрочение мира, за всеобщее и полное разоружение, за мирное сотрудничество и независимость всех народов. В этой благородной борьбе иракский народ всегда найдет горячее сочувствие и поддержку как со стороны советского народа, так и со стороны всех других миролюбивых народов.

Искренне желаю вашему конгрессу успехов в его работе на благо мира во всем мире.

Н. С. ХРУЩЕВ.

30 марта 1960 года.

Несмотря на дождь...

ЛОНДОН, 30 марта. (ТАСС). Поездка главы Советского правительства Н. С. Хрущева по Франции по-прежнему широко освещается на страницах английской печати. Сегодняшние лондонские газеты опубликовали подробные отчеты своих специальных корреспондентов, рассказывающих о посещении Н. С. Хрущевым районов крупных сражений первой мировой войны — Вердена и форта Дуомон, а также Реймса.

Корреспонденты «Ньюс кроникл» и «Дейли уоркер» отмечают, что, несмотря на проливной дождь, в Вердене и Реймсе большие толпы народа несколько часов ожидали высокого советского гостя, чтобы лично его приветствовать.

Народные представители собрались в Пекине

ПЕКИН, 30 марта. (ТАСС). Сегодня в Пекине открылась вторая сессия Всекитайского собрания народных представителей (второго созыва) — высшего органа государственной власти Китайской Народной Республики. Сессия обсудит и примет решения по важнейшим вопросам внутренней жизни страны.

В президиуме сессии председатель ЦК КПК Мао Цзэ-дун, председатель КНР Лю Шао-ци, заместители председателя КНР Сун Цин-лин и Дун Би-у, председатель Постоянного комитета ВСНП Чжу Дэ, премьер Государственного совета КНР Чжоу Энь-лай, заместители председателя Постоянного комитета ВСНП и члены Государственного совета КНР, знатные люди страны.

Председательствующий на сессии председатель Постоянного комитета Всекитайского собрания народных представителей Чжу Дэ предоставил слово для доклада «О проекте плана развития народного хозяйства на 1960 год» заместителю премьера Государственного совета КНР депутату ВСНП Ли Фу-чуню.

Многочисленные оговорки

КЕМП ДЭВИД, 29 марта. (ТАСС). Президент Эйзенхауэр и премьер-министр Макмиллан опубликовали совместную декларацию, являющуюся ответом правительств США и Англии на выдвинутые Советским Союзом новые предложения о запрещении ядерных испытаний. Декларация принимает часть советских предложений, сопровождая, однако, это рядом многочисленных оговорок по вопросам контроля за ядерными взрывами, числа инспекционных поездок по расследованию похожих на ядерные взрывы явлений, а также оговоркой относительно того, что США и Англия намерены оставить за собой право проведения ядерных испытаний «в мирных целях».

В далекую Гавану

Вчера из Москвы в Гавану для участия в четвертом Национальном конгрессе Социалистической молодежи Кубы вылетела делегация советской молодежи в составе В. Дрозденко (руководитель), Т. Конюховой и М. Шелепина.

НАД МОГИЛАМИ ВЕРДЕНА

БЕРЛИН, 30 марта. (ТАСС). С первого момента прибытия Председателя Совета Министров СССР Н. С. Хрущева во Францию это событие находится в центре внимания общественности и печати Германской Демократической Республики.

Берлинские демократические газеты, отводя большое место отчетам о поездке Н. С. Хрущева по Франции, подчеркивают атмосферу сердечности, в которой проходит эта поездка. Сообщая о посещении главой Советского правительства мест боев под Верденом, газета «Нейес Дейчланд» пишет в заголовке: «Призыв к миру прозвучал над могилами Вердена».

Слова, сказанные Н. С. Хрущевым на огромном кладбище в Вердене, где похоронены сотни тысяч французских и немецких солдат, а также несколько тысяч русских солдат, отмечает «Нейес Дейчланд», найдут широкий отклик во Франции, в Германии и во всем мире.

«Объединиться, чтобы выиграть мир»

БРЮССЕЛЬ, 30 марта. (ТАСС). Печать Бельгии единодушно расценивает поездку Н. С. Хрущева во Францию как событие первостепенной важности, отмечая его огромное международное значение. Многие газеты указывают на важность этого визита для дальнейшего ослабления международной напряженности.

«Сделайте, чтобы на земле царил мир» — эти слова, с которыми маленькая французская девочка из Вердена обратилась к Н. С. Хрущеву, выходящая в Льеже газета «Валлони» напечатала крупными буквами через всю страницу как заголовок к отчету своего корреспондента о пребывании Н. С. Хрущева в Меце, Вердене и Реймсе.

Газета «Пепль» помещает отчет о посещении Н. С. Хрущевым Реймса под крупным заголовком: «Вместе мы всегда добивались победы, сейчас мы должны объединиться для того, чтобы выиграть мир».

Новых успехов и побед!

КОНАКРИ, 29 марта. (ТАСС). Вчера вечером политбюро демократической партии Гвинеи устроило прием в честь участников сессии исполкома ВФДМ.

На приеме выступил президент Гвинейской республики Секу Туре. Гвинея, сказал президент, хочет выступать на стороне прогрессивных и демократических сил мира для того, чтобы способствовать освобождению африканского континента и преобразовать мир для счастья человечества.

На приеме выступили также председатель Всемирной федерации демократической молодежи Пьеро Пьерали и первый секретарь ЦК ВЛКСМ С. П. Павлов. Они пожелали гвинейскому народу новых успехов и побед.

В МИРЕ ПРЕКРАСНОГО

ВЕЛИКИЙ И БЛИЗКИЙ

ПОСЛЕ переезда Советского правительства из Петрограда в Москву почти всегда, когда Владимир Ильич Ленин выступал на митингах, собраниях, съездах или конгрессах, неизменно в зале появлялся невысокий коренастый человек в пенсне с окладистой бородой, с альбомом в руках. Он рисовал Ленина на трибуне, во время разговора с участниками собраний, рисовал то фигуру целиком, то часть лица, даже один лишь взгляд, усмешку губ, жест руки.

Владимир Ильич заметил настойчивого наблюдателя, и их знакомство состоялось. Это был известный скульптор Николай Андреевич Андреев, автор памятника Гоголю, поставленного в 1909 году в Москве. Андреев был выдающимся мастером скульптурного портрета и серьезным художником, тяготевшим в своем творчестве к большим, монументальным произведениям. Однако в царское время он не смог воплотить многие свои монументальные замыслы и идеи.

После Октябрьской революции Андреев одним из первых художников отдал свой талант и силы делу победившего пролетариата. Он целиком ушел в бурную и многообразную художественную жизнь страны, одновременно много и плодотворно работая над осуществлением своих новых художественных идей. В 1918—1919 годах им была выполнена очень характерная для первых лет революции статуя Свободы в виде идеально прекрасной, сильной женщины с земным шаром в руке для монумента, воздвигнутого на площади против здания Моссовета.

В мае 1920 года Н. А. Андреев получил возможность работать в кабинете Владимира Ильича. Позировать для портрета Ленин, в силу своей исключительной занятости, не мог, и скульптор должен был лишь наблюдать и делать небольшие зарисовки и этюды, в то время как Владимир Ильич принимал людей, разговаривал по телефону, давал указания, писал резолюции, статьи и т. д. «Никакому другому художнику,— писал скупой на слова Андреев,—не было дано столь близко и долго изучать Владимира Ильича».

Андреев сделал в кабинете десятки зарисовок с Ленина, и некоторые из них поражают точностью передачи мимолетного движения фигуры, поворота головы, характерного выражения на лице Ленина, его улыбки. Кроме зарисовок, скульптор проделал точные измерения всех пропорций фигуры Ленина, его костюма, обуви, кресла и стола, за которым работал Ильич.

На основе этих зарисовок и наблюдений Андреев несколько позднее в мастерской нарисовал три теперь широко известных портрета сангиной (коричневым мелком), один из которых Владимир Ильич подписал как, по его мнению, наиболее похожий.

Однако главным результатом непосредственной работы Андреева в кабинете Ленина был очень небольшой, умещающийся на ладони портрет с натуры из мягкой мастики (пластилина), который много раз переделывался, но оставался наиболее тщательно сделанным и многократно проверенным этюдом, своего рода эталоном для всей последующей работы скульптора над образом Владимира Ильича.

То были годы, когда Советская власть наносила сокрушительные удары по интервентам и контрреволюции. Перед государством встали новые грандиозные задачи восстановительного периода, и Ленин, работая с истинно творческим горением, строил планы, решал сложнейшие хозяйственные и политические проблемы, мечтал.

Лепить портрет Ленина было очень трудно. Ленин все время двигался; выражение его лица, жесты и положение фигуры часто менялись. Все, кто лично знал Владимира Ильича, отмечали его очень живой характер, энергию, подвижность. Чтобы сделать этюд, скульптор должен был ходить по кабинету, изучая Владимира Ильича в разных положениях и с разных точек зрения. Это тщательнейшее наблюдение дало возможность Андрееву в последующей работе по памяти ясно представить себе и точно нарисовать фигуру Владимира Ильича в любом движении.

На основе зарисовок, этюдов и наблюдений Андреев уже у себя в мастерской еще при жизни Ленина вылепил несколько скульптур, изображающих Владимира Ильича в момент работы — слушающим доклад, задумавшимся, пишущим статью. Среди них есть одна небольшая скульптура, которую нельзя иначе охарактеризовать, как истинно поэтическое создание. Это — «Ленин пишущий».

Ленин сидит за столом, склонившись над рукописью. На какое-то время его рука, держащая перо, остановилась и как бы замерла в воздухе, а рожденная в это мгновение мысль вот-вот готова лечь на лист бумаги, облеченная в ясные и четкие слова и фразы.

Поэтическое здесь заключено не столько в изумительно верно и остро схваченном ленинском наклоне головы и в характерном движении руки, сколько в очень убедительно выраженном состоянии человека в момент обостренной, напряженнейшей работы мысли, в ясно ощутимой тишине, окружающей Ленина в этот час.

Действительно, хотя в произведении обстановка комнаты не изображена, но сила художественного претворения жизни такова, что, глядя на склоненную фигуру Владимира Ильича, сидящего за столом, мы ясно ощущаем и ночной час, и тишину, и, главное, громадную, напряженную работу мысли, глубокую задумчивость и сосредоточенность Ленина. Скульптор стремился воплотить момент, когда великий ум как бы мгновенно познает скрытую связь вещей, открывает новые, неизведанные горизонты, новые явления. Это — образ Ленина-мыслителя, чей гений, смелость, воля помогли трудящимся решительно повернуть всю историю человечества. Именно таким, великим и близким, погруженным в думы о счастье людей мы и видим Ленина в этой замечательной скульптуре Андреева.

Фигура Ленина вылеплена очень мягко, ее линии и формы спокойны и красивы. Она кажется нам окруженной не только тишиной, но и теплым воздухом чуть освещенной комнаты.

Лишь глубоко изучив облик Владимира Ильича и поняв сущность великого дела Ленина, Андреев смог создать живой и поэтический образ Владимира Ильича. Это произведение не только верно воссоздает облик Ленина, оно излучает настроение глубокой сосредоточенности и порождает страстное желание работать, учиться, творить.

После смерти Владимира Ильича Андрееву был заказан правительством большой скульптурный портрет Ленина для зала заседаний Совнаркома.

Взыскательный художник целиком отдался этой большой работе, сопровождавшейся неустанными творческими поисками. Только через пять лет он представил комиссии Совнаркома три варианта портрета, из которых были отобраны две скульптуры.

Заказ Совнаркома помог дальше продолжить и углубить работу над созданием «Ленинианы», длившуюся в общем более десяти лет и объединяющую множество скульптур разной степени законченности, начиная с первичных этюдов и эскизов в глине и пластилине и кончая выполненными в мраморе и граните, завершенными монументальными произведениями.

Всю андреевскую «Лениниану» можно разделить на три цикла. В первом из них скульптор стремился воссоздать образ Ильича в интимной обстановке, за работой, в момент беседы, спора, во время слушания доклада. Скульптуры второго цикла были посвящены образу В. И. Ульянова (Ленина) — Предсовнаркома, главе правительства, руководителю первого в мире социалистического государства. В работах третьего цикла мастер ставил задачу передать образ Ленина — вождя трудящихся, гения революции.

Внимательно изучая «Лениниану», почти все произведения которой находятся в Центральном музее Ленина, мы видим, как настойчиво и требовательно искал скульптор художественные средства для выражения содержания каждого задуманного им произведения. Так, скульптуры первого цикла, где автор хотел показать Владимира Ильича в интимной обстановке или во время работы, вылеплены в мягкой манере, подчеркивающей лирический характер образа. Все формы трактованы без резкого подчеркивания граней, благодаря чему одна форма естественно и очень мягко как бы вытекает из другой. Однако под этой «текучестью», слитностью манеры мы ощущаем крепкую, строгую конструкцию фигуры, точные отношения, ясную композицию.

В следующем цикле, посвященном Ленину — руководителю государства, скульптор, наоборот, подчеркивает грани, отчеканивает форму лица, одежды, рук, художественный язык становится более строгим и в то же время динамичным. В работах этого цикла Андреев изображает Ленина на трибуне. В одних случаях Владимир Ильич, весь собранный, внешне спокойный и внутренне напряженный, лишь готовится выступить; в других композициях Ленин изображен пламенным оратором, с устремленным вперед порывистым движением фигуры, с вдохновенным, полным энергии и силы лицом.

Наконец, в третьем цикле Андреев создал образ Ленина — вождя трудящихся, пламенного трибуна революции, обращающегося уже не к одной какой-либо аудитории, а ко всем людям настоящего и будущего, к человечеству. Здесь Андреев пришел к формам еще большего обобщения и синтеза, к изобразительным средствам монументального искусства. В завершающем произведении этого цикла, в цельной, изваянной из одного куска мрамора фигуре Ленина на трибуне четкость и точность изображения сочетаются с пафосом, с приподнятостью чувств, передающих нам ощущение монументальной, величественной фигуры Ленина.

«Лениниана» Н. Андреева получила всемирное признание и, несомненно, принадлежит к лучшему, что создано художниками на ленинскую тему. Скульптор оставил не только уникальное число объективно точных и художественно выразительных набросков, зарисовок, этюдов, выполненных непосредственно с натуры, но он создал на этой основе более пятнадцати замечательных произведений, глубоко раскрывающих образ самого дорогого нам человека — вождя, учителя и друга трудящихся всего мира.

В. КОСТИН.

«ЛЕНИН ПИШУЩИЙ». Скульптура Н. АНДРЕЕВА.

Советуем

«ЛЕНИНИАНА» скульптора Н. А. Андреева — гордость советского искусства. Скульптурные портреты Ленина, созданные замечательным мастером, много раз воспроизводились в книгах.

В 1959 году издательство «Советский художник» издало альбом «Лениниана», куда вошли 15 репродукций с андреевских скульптур, запечатлевших дорогой образ. С волнением вглядываемся в неповторимо прекрасные черты лица великого и близкого человека. Мы видим Ленина — вождя и трибуна, стоящего во весь рост, и Ленина, сидящего за рабочим столом, то пишущего, то слушающего, то глубоко задумавшегося.

В другом альбоме «Николай Андреевич Андреев» (Изд-во «Советский художник», 1956 г.) показаны несколько произведений, посвященных Ленину, и созданные скульптором памятники Герцену, Огареву, Островскому.

Основные сведения о жизни и творчестве художника приводятся в книжке В. Зименко «Николай Андреевич Андреев» (Изд-во «Искусство», 1951 г.). Подробно о его творческих исканиях рассказывается в книге А. В. Бакушинского «Н. А. Андреев» (Изд-во «Искусство», 1939 г.).

ГРАНДИОЗНЫЙ, ГОРЯЧИЙ ПРИЕМ

ПАРИЖ, 30 марта. (ТАСС). «Народ повсюду оказывает Н. С. Хрущеву грандиозный, трогательный, горячий прием; крестоносцы холодной войны несут серьезное поражение»,— пишет сегодня в газете «Юманите» член Политбюро ЦК ФКП, директор «Юманите» Этьен Фажон.

Далее в статье отмечается, что «миллионы французов, которые видели политику Советского Союза только через уродующую ее призму антисоветской пропаганды, теперь познакомились с ней».

Преобладающее большинство французов, подчеркивает Этьен Фажон, считает, что предложения Советского Союза отвечают здравому смыслу и интересам Франции.

«Н. С. Хрущев разъясняет,— пишет Э. Фажон,— что СССР строит коммунизм и что факты свидетельствуют о превосходстве этой системы; он считает, что в свое время все государства станут на этот путь. Но будущее каждого государства — это его собственное дело, и СССР в это не вмешивается. Поэтому, невзирая на разницу между политическими и социальными режимами, надо установить между всеми странами отношения, построенные на дружбе и сотрудничестве. Советский Союз неустанно борется за такое мирное сосуществование».

Касаясь германской проблемы, автор статьи отмечает: «Н. С. Хрущев предостерегает против возрождения германского милитаризма — угрозы для СССР, но еще большей угрозы для Франции. Он настаивает на необходимости урегулировать германскую проблему на мирной основе и покончить с остатками второй мировой войны. Если Советский Союз и Франция ввиду общей опасности и, исходя из своих общих интересов, придут к общей позиции, никто не отважится больше нарушать мир в Европе».

Н. С. Хрущев подчеркивает, что разоружение стало решающей проблемой международной жизни, говорится далее в статье.

«То, что миллионы французов, несмотря на разницу в политических убеждениях, вероисповедании и социальном положении, все вместе аплодируют этим речам — это фактор колоссального значения»,— делает вывод Этьен Фажон.

Этот фактор, указывает он, должен оказать благоприятное влияние на переговоры Н. С. Хрущева с де Голлем, а затем и на совещание в верхах.

По московскому телевидению

30 марта в специальном выпуске последних известий «С миссией мира и дружбы» по московскому телевидению были показаны заснятые советскими и французскими операторами новые кинокадры о поездке Председателя Совета Министров по Франции. Телезрители увидели восторженную встречу главы Советского правительства жителями Марселя, пребывание высокого советского гостя во втором по величине городе Франции.

Накануне вечером были показаны кадры о посещении Н. С. Хрущевым городов Арля и Нима.

НЕТ ОПРАВДАНИЯ РАСИСТАМ

Этот рисунок напечатала английская буржуазная газета «Дейли миррор». Подпись под ним гласит:

«Массы африканцев — счастливейшие из людей, проживающих на божьем свете». — Верховный комиссар Южной Африки, февраль 1960 г.».

Злой насмешкой звучат эти слова высокопоставленного чиновника, сказанные накануне кровавой расправы в Шарпевиле и Ланга. Весь мир возмущается человеконенавистническими действиями правителей Южно-Африканского Союза. Народы гневно осуждают расистов, клеймят их кровавые преступления. А в это время правительство ЮАС во главе с Фервурдом циничными заявлениями пытается уйти от суда истории.

— Я считаю своим долгом поблагодарить полицию за ее эффективные и храбрые действия, предпринятые в сложной ситуации,—заявил Фервурд в Кейптауне.

Стремясь замести следы своих преступлений, южноафриканские расисты негодуют на общественное мнение многих стран, выразившее возмущение преступлениями в ЮАС. «Пресса неоправданно чувствительна к африканцам»,— жалуется корреспонденту «Дейли миррор» советник полиции ЮАС Ф. Руни.

Народы всего мира действительно «чувствительны» к ужасному положению миллионов африканцев в Южной Африке, угнетаемых горсткой расистов. Весь мир требует: «Долой расовую дискриминацию!» «Положить конец преступлениям человеконенавистников в Южно-Африканском Союзе!».

Л. КУЗНЕЦОВ.

"The mass of Africans are the happiest people on God's earth." — High Commissioner for South Africa, February 1960.

Бесчинства продолжаются

ЛОНДОН, 30 марта. (ТАСС). Новая волна репрессий прокатилась по Южно-Африканскому Союзу. Сегодня утром по распоряжению властей полиция арестовала более 100 членов прогрессивных организаций ЮАС — Африканского национального конгресса и «Панафриканского конгресса», объявленных правительством вне закона.

ЛОНДОН, 30 марта. (ТАСС). Как сообщает корреспондент агентства Рейтер из Кейптауна, министр юстиции Эразмус заявил сегодня в парламенте ЮАС, что с сегодняшнего дня в 80 из 300 судебных округов страны вводится чрезвычайное положение.

НЬЮ-ЙОРК, 30 марта. (ТАСС). Сегодня в 10 часов 40 минут по нью-йоркскому времени (18 часов 40 минут по московскому времени) открылось заседание Совета Безопасности ООН, созванное по просьбе представителей 29 стран Азии и Африки для обсуждения положения в Южно-Африканском Союзе в связи с массовыми убийствами безоружных граждан.

Телеграф сообщает

Премьер-министр правительства Бирманского Союза генерал Не Вин пригласил премьера Государственного совета Китайской Народной Республики Чжоу Энь-лая посетить Рангун. Премьер Чжоу Энь-лай принял это приглашение и совершит дружеский визит в Рангун, где он будет три дня, начиная с 16 апреля.

«ПЯТЫЙ» В ОКЕАНЕ

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

В газете «Литература и жизнь» вчера появилась заметка об изданной Детгизом книжке В. Пархитько, посвященной героическому дрейфу четверых советских солдат.

«Книга В. Пархитько «Победители океана»,— пишет автор рецензии,— была набрана, сверстана и выпущена в свет за четыре дня. Работники издательства и автор проявили похвальную инициативу и оперативность».

Инициативу издательства, которое решило оперативно рассказать нашему юношеству о героях, можно было бы только приветствовать. Но «похвальная инициатива и оперативность автора», а вернее сказать, методы его работы, вызывают недоумение. Я не говорю о художественных достоинствах книги. Речь идет о добросовестности и порядочности.

Если бы на титульном листе было указано, что книга написана по материалам корреспондентов советских и иностранных газет, ТАСС и другим источникам, что ее собрал и подготовил к печати В. Пархитько, не стоило бы поднимать разговора. Однако на обложке имя Всеволода Пархитько значится как автора, хотя по сути дела его как автора в книге нет, да и не могло быть: ведь он впервые увидел своих героев воочию лишь после того, как книжка уже вышла в свет.

Каждый, кто перелистает ее страницы, без труда заметит, что это — компиляция без ссылок на источники, переписывание того, что нам очень хорошо известно по газетам. Особенно обильно использованы материалы Б. Стрельникова, опубликованные в «Правде». [illegible]

знать не дано, так как он даже не встречался с ними. Каждому ясно, что Пархитько не мог знать ни мыслей, ни жестов, ни подлинных слов самих героев. Однако он, находясь на другом континенте, сочиняет:

«Эх, Анатолия бы сюда! Может быть, и поправил бы (рацию. — **Ред.**), — подумал Асхат Зиганшин». «Включай мотор! — крикнул Зиганшин в ухо товарищу»,— написано на одной странице; «Топливо на исходе! — крикнул в ухо старшине Филипп Поплавский»,— значится на следующей. Один из героев у В. Пархитько «радостно вздрогнул», другой «побледнел взволнованно», у третьего «зажглись восторгом глаза», а старшина «опустил голову, пряча слезы». Странно читать все это, когда каждому известно, что героев в океане было четверо. Пятого с ними не было, и пятому — В. Пархитько — они об этом не рассказывали.

О мужестве и героизме совершивших этот подвиг еще немало будет сказано. Журналисты после встреч с участниками дрейфа попытаются воспроизвести полную картину 49 неповторимых дней. Наверное, этот подвиг вдохновит и писателей на создание художественных произведений, где будет возможен и творческий домысел. Писать о героизме трудно, ибо он по самой природе своей не терпит пустых и легковесных слов; настоящее произведение потребует от литератора волнения сердца, достойного подвига четырех.

Что же касается «документальной» книжки В. Пархитько, то [illegible]

Андрей МЕРКУЛОВ.

СТОЛИЦА СЛУШАЕТ РАССКАЗ ОТВАЖНЫХ

ВЧЕРА младший сержант Асхат Зиганшин, рядовые Филипп Поплавский, Анатолий Крючковский и Иван Федотов встречали первое утро в столице, на родной земле. После долгого перерыва воины снова стали на свое, родное, армейское довольствие. С утра в номере гостиницы ЦДСА надели новые шинели, кители, сапоги. Надели и вспомнили добрым словом старое обмундирование. Оно верно служило им в дрейфе — бушлаты согревали во время зимнего шторма, а сапоги, с разрешения старшины баржи Асхата Зиганшина, заменили кусок хлеба.

Утром четверку солдат принял Министр обороны СССР Родион Яковлевич Малиновский. С большим вниманием слушал маршал молодых парней, за плечами которых всего по году службы. О чем говорили солдаты? О политической закалке, полученной в армии, о воинской дисциплине, о чувстве товарищества — все это помогло перенести испытания сорока девяти дней. Экипаж самоходной баржи «Т-36» тепло отозвался об американских моряках авианосца «Кирсардж».

Маршал по-отечески поблагодарил солдат-дальневосточников и наградил их именными часами «Стрела». На приеме присутствовали главнокомандующий сухопутными войсками Маршал Советского Союза А. А. Гречко, начальник Главного политического управления Советской Армии и Военно-Морского Флота генерал армии Ф. И. Голиков и др.



Хранили у сердца...

В ПОЛДЕНЬ воинов ждали в Центральном Комитете комсомола. Их путь лежал к площади, украшенной памятником солдатской славы — обелиском в честь героев Плевны. Сегодня воинскую славу приумножили юные герои Тихого океана. Их подвиг свершен в мирное время и даже без оружия.

Дорогих гостей встречают секретари ЦК ВЛКСМ Л. Балясная, А. Везиров, М. Журавлева, Л. Карпинский, В. Логинов и П. Решетов. В. Логинов от имени всех юношей и девушек нашей Родины тепло приветствовал отважный экипаж. Все мы внимательно следили, говорит он, как вы боролись один на один с океаном, восстанавливали свои силы, как возвращались на Родину. Ленинский комсомол гордится, что в его рядах такие воины.

...Кому первому начать рассказ о борьбе с океанской стихией? Ну, конечно, старшине нашей баржи, решают ребята. К трибуне идет молодой стеснительный парень, очень похожий на тех солдат, которые в будни и праздничный день, в часы увольнений встречаются нам на улице. Асхат Зиганшин — неплохой рассказчик, но он очень скромно повествует о трудных днях океанского дрейфа:

— Когда разбушевался шторм и нам не удалось из-за поломки мотора выбраться на песчаную косу, никто не опустил рук. Пока машинное отделение было еще сухое, мы перетаскали продукты, новые матрацы. Жизнь вроде налаживалась. Волновало только одно: как бы не сообщили домой о том, что мы пропали без вести...

— А с чего начнет свой рассказ Филипп Поплавский?

— Как только мы попали на американский авианосец, нас побрили, помыли, постригли. А когда же солдат не был рад баньке? Всю ночь от нас не отходили врачи, а через неделю мы оправились, повар авианосца приготовил нам русскую пищу — борщ, кашу и украинские вареники.

Даже в океане солдаты не забыли о 23 февраля — дне Советской Армии. В этот день разыгрался в океане шторм, и все торжество сорвалось. Свернули солдаты большую цигарку, выкурили ее по очереди. Об этом рассказывает Анатолий Крючковский, цепкая память которого удержала все подробности долгого дрейфа.

Воинам передают пачку телеграмм, которые были присланы в ЦК ВЛКСМ на их имя. «Как вы их поделите, ребята?» — шутит кто-то. «А у нас старшина есть, сумеет разделить», — слышится в ответ.

Тов. Логинов зачитывает решение о занесении имен четырех воинов в Книгу почета ВЛКСМ. Отныне в скрижалях истории славного комсомола будут значиться четыре героя, мужественно боровшихся с океаном, заставивших отступить стихию и смерть.

КАК ИЗВЕСТНО, устав отводит солдату время на обед. Непреложно точное время. Но вчера этот армейский закон не выдерживали: слишком уж во многих местах люди ждали героев-тихоокеанцев.

...Поднявшись в едином порыве с мест, воины бурно и долго аплодируют. На сцену вместе с командующим Московским военным округом Маршалом Советского Союза К. С. Москаленко вышли Зиганшин, Поплавский, Крючковский и Федотов. Они прибыли в Дом офицеров МВО на встречу с участниками окружного совещания отличников боевой и политической подготовки.

Снова простой, откровенный рассказ героев держит в напряжении переполненный зал. А когда наступили перерывы, экипаж баржи-«самоходки» был осажден солдатами и сержантами. Они просили... автографы. Непривычное занятие для людей, одетых в серые шинели, не правда ли? Но вчера этому никто не удивлялся. Кому не хочется, чтобы от встречи с героями осталась какая-то памятка.

Повезло в те минуты Анатолию Крючковскому. К нему сквозь плотное людское кольцо пробился земляк — винничанин младший сержант Николай Герасименко. Три года назад оба работали в Турбовской МТС. И вот встреча...

Землякам не удалось поговорить досыта. Четверку ждали в этот вечер новые встречи. Теперь их путь лежал в редакции «Комсомольской правды» и «Правды».

И. МЕЛЬНИКОВ.



Секретарь ЦК ВЛКСМ В. ЛОГИНОВ вручает героям удостоверение о занесении их имен в Книгу почета ВЛКСМ.

Последняя в этот день встреча. Воины-герои в редакции газеты «Комсомольская правда». Выступает Асхат ЗИГАНШИН. Он вспоминает трудные дни дрейфа в Тихом океане.

БОЙЦЫ ВСПОМИНАЮТ МИНУВШИЕ ДНИ...

И ВОТ вечером четверо отважных солдат приехали в редакцию «Комсомольской правды». Много писали о них наши газеты. Много подробностей узнавали мы из них. И все-таки они, взволнованные, улыбающиеся, застенчивые, сидят у большого стола в нашем Голубом зале. Этот зал оказался им тесен и еле вместил ребят с московских заводов, наших юнкоров, сотрудников редакции.

Зиганшин смущенно стал рассказывать — и сразу вопросы, вопросы.

Вопрос: Из 49 дней сколько было штормовых?

Зиганшин: Дней пять-шесть была хорошая погода, а все остальное время — шторм. Страшный шел тайфун...

Вопрос: Вы вели вахтенный журнал?

Зиганшин: Да. В журнал я записывал, например, «Ветер северо-западный, сильный. Нас несет на юго-восток». Записали и то, что 7 марта мы впервые увидели пароход. Мы, между прочим, забыли, что в феврале этого года — 29 дней, и у нас получилось, что последний день дрейфа — 8 марта, а на самом деле было 7 марта. В последние дни записи делали реже. К сожалению, вахтенный журнал остался на барже.

Вопрос: А билеты комсомольские сохранились?

Зиганшин и Крючковский: Конечно!.. Комсомольские билеты у всех при себе. Они были с нами всегда.

Вопрос: Как же вы их хранили?

Крючковский: Хранили вот здесь, у сердца (показывает).

Вопрос: Ведь вашу баржу все время заливало. Не раскисли билеты?

Крючковский (снова показывает на сердце): Здесь никогда не раскиснет. **(Дружные аплодисменты).**

Вопрос: Нас, газетчиков, интересует, были ли у вас с собой газеты.

Зиганшин: Газет у нас было штук двенадцать. Я выписываю «Комсомольскую правду». Последний раз успели получить ее перед штормом, кажется, за 15-е число. Были и другие газеты...

Вопрос: Скажите, какой запас воды у вас был?

Зиганшин: Был бачок ведер на десять. Ну и в двигателях, в системе охлаждения была пресная вода. Так что пили и эту ржавую воду.

Вопрос: Расскажи, Асхат, про акулу.

Зиганшин: Ну, был день тихий, солнечный. Вышел Федотов на палубу, увидел акулу, она вынырнула из-под баржи. Хотели убить ее. Я пытался достать ее багром, но не достал, даже не ударил...

Вопрос: Спички были?

Зиганшин: Было пять коробков.

Крючковский: Спички хранил с самого начала Асхат. Экономил. Не сберегли бы спички, не могли бы ни варить, ни топить.

Вопрос: Про гармонь расскажите. Кто на ней играл?

Зиганшин: Поплавский. Но гармонь, правда, неважная была. **(Смех).** Уже в последние дни она вся расклеилась от сырости. Когда топили, ее деревяшки пошли в печь. На уголках была кожа,— ее мы пустили на питание.

Вопрос: Где на барже можно было сушиться?

Зиганшин: Первое время нигде. Дней через пятнадцать выдались солнечные часы, мы обсушили мокрые вещи.

Вопрос: Где, скажите, старые гимнастерки, в которых дрейфовали?

Поплавский: Сохранили. Они с нами.

Реплика с места: Полагается сдать старшине. **(Смех).**

Вопрос: А в трюм вода не попадала?

Зиганшин: Сначала ее там было много. Откачивали вручную и носили ведрами... Холодно было здорово в первое время, потом привыкли.

Вопрос: Расскажите, пожалуйста, о встрече с американцами.

Поплавский: Мы к тому времени совсем обессилили. Нас сразу подкормили бульоном, отвели в баню. Мы помылись, побрились, постриглись. Когда американцы нас нашли, мы с Федотовым лежали почти без сознания. Они (показывает на друзей) «разделывали» последнюю пару сапог. Когда сапоги съели, мы ходили и спали в валенках. Так в валенках и ступили на авианосец. Американцы очень сердечно к нам отнеслись, они удивлялись, что мы не заболели. Некоторые говорили: «Знаете, наши и недельку не выдержали бы».

Вопрос: Через сколько же дней вы стали на ноги?

Поплавский: Уже на второй день ходили. **(Аплодисменты).** Правда, вот так за койки держались...

Вопрос: Кораблям вы и прежде подавали сигналы?

Крючковский: Заметили первый пароход второго марта. Он был не очень далеко. Старшина вылез на рубку, взял две простыни, писал сигнал: «Терпим бедствие». Ответа не было. Ночью еще увидели пароход, он сигналил светом. Наш старшина дал международный сигнал «SOS». Может быть, нашего сигнала не заметили. Третий пароход был очень далеко...

Вопрос: А если бы вас 7 марта не выручили?

Федотов: Мы бы еще пожили. У нас там еще осталась целая миска кожи и чайник пресной воды. Уже подходила весна, большая навигация... У нас был компас (Иван произносит компа́с), и мы примерно представляли себе, куда нас несет, и верили, что встретимся с каким-нибудь пароходом.

В заключение нашим гостям было передано около тысячи писем и телеграмм, поступивших в «Комсомольскую правду» на имя отважной четверки.

Стоит на посту солдат

Все газеты сообщили о награждении четырех солдат орденом «Красной Звезды». На этом скромном ордене выгравирован солдат с винтовкой. Он ни в кого не целится, ни в кого не стреляет. Он просто стоит на посту. Вот и все.

И вот четверка награжденных солдат на приеме у Министра обороны СССР Маршала Советского Союза тов. Малиновского. Младший сержант Асхат Зиганшин коротко рапортует министру о том, что экипаж баржи жив, здоров и прибыл на свою Родину. Чувствуется, что Асхат давно подготовился к этому рапорту, может быть, еще в штормовом океане. И все же он сейчас волнуется, краснеет.

— Очень хорошо,— говорит маршал, подумав, улыбается, повторяет,— очень, очень хорошо, садитесь.

Маршал сам был когда-то солдатом. Ему понятно это волнение. Вот они, эти четыре представителя великой армии, которой командует маршал.

Вот четверо из тех, которых мы в повседневной жизни замечаем особенно подтянутыми, выбритыми, улыбающимися. Художники рисуют их на плакатах с мужественными, суровыми лицами на фоне пограничных столбов...

А сейчас мы увидели их душу. Вот они после рапорта уже успокоились. На лицах одно — ничего особенного в океане не случилось. Сидят себе на приеме рядком, плечом к плечу, мигают от вспышек фотокорреспондентских «блицев» и отвечают на вопросы.

Общий разговор между маршалом и солдатами уже найден. Это разговор о службе. Маршал сам когда-то служил на Дальнем Востоке, говорит об этом крае увлеченно, с любовью. Солдаты оживленно поддерживают разговор. Что ж, тема знакомая. О Дальнем Востоке можно говорить много. Даже вспомнили песню «Амур, мой батюшка».

— Наверное, в отпуск, домой хочется?— спрашивает маршал.

— Хочется, товарищ Маршал Советского Союза,— заулыбались солдаты.

— Ну что же, дадим вам пятнадцать суток отпуска, а после на месяц в санаторий и обратно в свою часть.

Маршал вручает солдатам памятные подарки — штурманские часики. Он советуется с солдатами: кого бы следовало из команды американского авианосца «Кирсардж» особо отметить.

Дружно называют ребята фамилию командира Л. Р. Таунсенда, доктора Фредерика Беквита, механика Гетмана и, конечно, повара Райфорда.

При упоминании о поваре все понимающе улыбаются.

Что перетерпели за 49 дней солдаты на барже, уже описано во всех газетах мира. Не хочется повторяться про сапоги, гармонь, пресную воду. Я задал им всего четыре вопроса:

— Было ли у вас с собой зеркало, и всегда ли вы в него смотрелись?

Да, зеркало было. Но под конец плавания (впрочем, они не знали, когда он наступит) в зеркало смотреться перестали — уж слишком страшную правду рассказывало это круглое солдатское зеркальце. Вместо зеркала смотрели друг на друга. И каждый в глазах товарища видел себя бодрым, крепким, несломленным. Каждый читал в глазах другого: «Держись, товарищ!»

— Что хранилось в самом сухом месте баржи?

— Часы и вахтенный журнал.

Часы нужны были затем, чтобы знать, когда далекая и близкая Родина исполняет Гимн Советского Союза. Вполголоса можно было подпевать.

— Как часто вы осматривали баржу?

— Сначала часто,— улыбается Филипп Поплавский,— потом махнули рукой: ничего с ней не сделается.

А вот что стоит за фразой: «Ничего с ней не сделается». По ночам, когда хохотал океан и стонала, плакала стальная посудина, кто-нибудь из парней начинал рассказ о советских металлургах, об электросварщиках.

— Я читал в одном журнале,— как бы между прочим говорил друзьям Асхат Зиганшин,— как наши сварщики в Сибири рельсы сваривали. Рельсы от холода лопались, а шов целым оставался.

С тем, успокоенные, засыпали. Верилось, страшно хотелось верить, что наши металлурги не подведут, что наши сварщики варят швы навечно.

И только сейчас выяснилось, что ни в каком журнале Асхат об этом не читал. Просто сам Асхат, пожалуй, тверже стали. Он на барже старший. А старший отвечает за все, даже за настроение.

— Какой был порядковый номер на вашей барже?

Толя Крючковский смотрит удивленно: мол, не все ли равно, какой номер? Ну, раз спрашивают, пожалуйста:

— Номер «Т-36».

Анатолию дорог номер своей баржи как память. А нам подумалось, что, случись такое же непредвиденное с любой другой баржей, будь она под номером «Т-35», или «Т-34», или «Т-100»,— везде солдаты поведут себя точно так же, как и эта четверка. И, наверное, любой другой старшина так же, как и старшина баржи «Т-36» Асхат Зиганшин, отдаст команду:

— Спасательные пояса пустить на растопку печки.

А это значит: до последней минуты верить в свое судно, до последней минуты бороться за его живучесть, непотопляемость.

— За отпуск мы сами изготовим макет нашей баржи,— говорят солдаты,— и подарим команде американского авианосца «Кирсардж».

— Очень хорошо,— одобряет Маршал Советского Союза.

Это будет товарищеский подарок американским морякам.

Авианосец создан с военной целью, а вот сейчас он явился спасителем, он гостеприимно предоставил свою палубу тем, кто стоит выгравированный на платине ордена «Красная Звезда» с винтовкой в руках, кто ни в кого не целится, ни в кого не стреляет. Просто стоит солдат на посту. Вот и все.

В. ЧАЧИН.

Москва.

ПОДВИГ

Гармонь,
твои меха — как волны!
Солдат перебирал лады,
и песня вдаль летела вольно,
касаясь крыльями воды.

Взлетали штормовые смерчи.
От ярости и снега бел,
сам Океан в руках у смерти
о гибели солдатам пел.

Но их гармонь вдали от суши,
вдали от всех огней людских
Россией наполняла души,
и это согревало их.

Шатает вас в безбрежной муке.
Пурга...
Гармонь...
Голодный рот...
Бери, солдат, стихию в руки!
Играй!
Посмотрим, чья берет!

Пусть ваша молодость безуса,
но в час решительной страды
в ударах шквального безумства
вы отстояли честь страны.

Встречая вас, отваги полных,
пред кем и смерть сама слаба,
«Спасибо вам, друзья, за подвиг»,—
гремят
высокие слова!

Сергей ДРОФЕНКО

Приветствие из далекого Вьетнама

ХАНОЙ, 30 марта. (ТАСС). Как передает Вьетнамское информационное агентство, президент Демократической Республики Вьетнам Хо Ши Мин передал через представителей печати самые сердечные поздравления четырем советским солдатам, вернувшимся на Родину после победоносной 49-дневной борьбы со стихией на Тихом океане.

В приветствии президента Хо Ши Мина говорится:

Изумительный подвиг четырех молодых советских солдат вызвал восхищение всего вьетнамского народа. Верные сыны советской Отчизны, воспитанные великой Коммунистической партией и Ленинским Коммунистическим Союзом Молодежи, продемонстрировали невиданную энергию, твердость духа, мужество и высокий патриотизм. Их героизм служит блестящим примером для вьетнамской молодежи, ведущей борьбу за построение социализма и воссоединение своей страны.

Как старый коммунист я горжусь ими и передаю свой привет и сердечные поздравления молодым героям, достойным представителям молодого советского поколения, строящего коммунизм.

Играй, гармонь!

ПРАГА, 30 марта. (ТАСС). Сегодня советское посольство в Праге посетили представители предприятия музыкальных инструментов «Гармоника», которые передали в подарок одному из четырех отважных советских солдат Ивану Федотову изготовленный коллективом предприятия аккордеон.

Ежедневно в адрес советского посольства поступают письма и телеграммы от представителей самых различных слоев населения Чехословакии.

Последние репетиции

В Гагре вчера состоялся один из интереснейших товарищеских матчей команд класса «А», готовящихся к сезону на юге. Встречались московское «Торпедо» и киевское «Динамо». Во второй половине встречи киевлянин Биба забил единственный гол, решивший судьбу встречи. Со счетом 1 : 0 победили динамовцы.

Спутник в полете

К шести часам утра 31 марта третий искусственный спутник совершил 9.933 оборота вокруг Земли.

НА КОРТАХ—ЮНЫЕ

5 : 1, 6 : 2—потерять такое преимущество в счете трудно. Однако почти невозможное обернулось вчера реальной угрозой для команд теннисистов Москвы, встречавшихся в финале всесоюзных юношеских состязаний с коллективами Таллина. Выигрывая 6 : 2, юные теннисисты столицы потерпели затем ряд поражений. Первая ракетка эстонских девушек Э. Петерсен одержала верх над московской динамовкой О. Шевченко—7:5; 2 : 6; 6 : 3. Первая ракетка эстонских юношей М. Лаасберг побеждает С. Егорова. После ряда парных встреч счет командной встречи делается 7 : 7. Решающее значение приобрела заключительная схватка смешанных пар М. Кулль—Р. Пармас (Таллин) против Т. Ишутиной и В. Ткачева (Москва). Ее выиграла московская пара—6 : 2; 6 : 3. Команда Москвы в пятый раз вышла победительницей всесоюзных зимних состязаний юношей и девушек по теннису. Ей вручен переходящий приз Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР. Как и в прошлом году, на втором месте оказались теннисисты Таллина, на третьем—Киева.

Армейцы в полуфинале

Позавчера во Дворце спорта в Лужниках состоялся второй четвертьфинальный матч на Кубок европейских чемпионов по волейболу для мужских команд. Встречались сильнейшие команды СССР и Франции — ЦСК МО и клуб БНСИ.

В первой встрече победу одержали армейцы — 3 : 0. Так же уверенно действовали они и во втором матче, выиграв все три партии (15:5; 15:7; 15:11).

Теперь волейболистам ЦСК МО предстоят полуфинальные встречи с победителем матча между чемпионами Польши и ГДР.

НА ПРИЗ «КОМСОМОЛЬСКОЙ ПРАВДЫ»

КУБОК У ДИНАМОВЦЕВ

ВИЛЬНЮС, 30 марта. **(Наш спец. корр.).** Закончился второй этап всесоюзных соревнований юных прыгунов в воду на приз «Комсомольской правды». Переходящий кубок нашей газеты вновь остался у динамовцев. Второе место в общекомандном зачете заняли спортсмены ДСО «Труд», оттеснившие на третье место неоднократного обладателя приза — команду ЦСК МО.

В последний день состязаний прыжки с трехметрового трамплина у юношей и девушек принесли большой успех каунасцам. Вновь разгорелась дуэль между Василием Андреевым и Павиасом Зяпкусом. Вот на снаряде худощавый, небольшого роста 15-летний минский школьник. Он хорошо исполняет прыжок — пол-оборота вперед лётом,— срывая аплодисменты зрителей, и получает у большинства судей оценку 7,5 балла. За ним выходит девятиклассник 8-й каунасской средней школы Зяпкус. Когда смотришь на его стройную, слаженную фигуру, трудно поверить, что он всего на год старше минчанина. Прыжок каунасца с разбега в полтора оборота вперед с винтом еще более красив и точен — 8,5 балла. Такую оценку редко кто получает из юных. Ведь не надо забывать, что они выступают по программе мастеров и судьи так же пристрастны к ним, как и к взрослым, не делая скидки на молодость. Набрав хорошую сумму баллов (133,95), Зяпкус добивается второго личного приза в нынешних состязаниях. Что ж, свое последнее выступление по группе юношей в розыгрыше традиционного приза газеты Павиас провел отлично. (С будущего года ему придется уже выступать вместе со взрослыми).

Последние два прыжка произвольной программы Андреев выполнил неудачно. Но созданный в полуфинале хороший запас баллов по отношению к соперникам позволил ему отстоять за собой второе место от наседавшего на пятки чемпиона Москвы Игоря Лобанова. Школьники из подмосковного поселка Удельное могут поздравить своего товарища, 16-летнего комсомольца Владимира Зонова, впервые выполнившего норму первого разряда.

У девушек борьба за первое место шла между 13-летней Галей Алексеевой и Видой Анкудайтите, 10-классницей из Каунаса. Москвичка все три финальных прыжка сделала ровно, без срывов, но и без блеска. Этого оказалось недостаточно, и на первое место вышла Анкудайтите.

Одновременно с розыгрышем приза «Комсомольской правды» проводились состязания для команд детских спортивных школ. Победу одержали московские спортсмены общества «Юность».

Н. КИСЕЛЕВ.

ТЕХНИЧЕСКИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Трамплин. 3 м. Юноши. 1. Зяпкус (Каунас, «Жальгирис») — 133,92; 2. Андреев (Минск, Министерство просвещения, Белоруссия) — 127,18; 3. Лобанов (Москва, «Юность») — 125,20; 4. Зонов (Московская область, «Спартак») — 120,93 (все они выполнили норму первого разряда). **Девушки:** 1. Анкудайтите (Каунас, «Жальгирис») — 116,92; 2. Алексеева (Москва, «Динамо») — 115,24 (лучше первого разряда); 3. Белякова (Москва, «Буревестник»)—106,17. **Командный зачет:** 1. «Динамо» — 176 очков; 2. «Труд» — 308; 3. ЦСК МО — 325,5; 4. «Спартак» — 385,5; 5. «Локомотив» — 497,5.

Если сравнить результаты

Вчера закончились всесоюзные юношеские соревнования по плаванию на приз «Комсомольской правды».

Первое место заняла сборная команда «Динамо» — 293,5 очка. Прошлогодние победители — армейцы отстали от них, набрав 229 очков. Третье место — у юных пловцов «Спартака»: 152,5 очка.

Если сравнить нынешние результаты с прошлогодними, то можно заметить некоторые сдвиги. Так, например, восемь брассистов проплыли 200 м быстрее, чем сильнейший в 1959 г., а достижение Б. Якштониса (2 мин. 42,7 сек.—более чем на 11 сек. превышающее время прошлогоднего победителя) ставит его в ряды лучших мастеров водной дорожки. Хочется отметить и С. Бородчака, преодолевшего 200 м баттерфляем за 2 мин. 34,2 сек. Повысилась общая плотность результатов.

В то же время многие участники ничем не порадовали. Особенное беспокойство вызывают результаты на длинные дистанции. На заключительном заседании тренеров предложено включить в программу соревнований, начиная со следующего года, дистанции 800 м для юношей и девушек и 400 м для мальчиков и девочек.

Тренерам только нужно исправить положение, при котором многие детские спортивные школы летом фактически прекращают свою деятельность. Ведь именно в это время ребята, свободные от учебы, могут тренироваться наиболее полноценно.

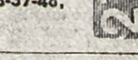
Соревнования юных были лишь первым этапом в розыгрыше почетного приза. Через две недели в Киеве встретятся все сильнейшие мастера водной дорожки.

В. БОРИСЕНКО, мастер спорта, главный тренер федерации плавания СССР.

Ленинград, 30 марта.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, Д-47, улица «Правды», д. 24, 6-й этаж. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: справочный — Д 3-30-56; секретариат — Д 3-35-94; отдел пропаганды — Д 3-37-22; отдел комсомольской жизни — Д 3-36-49; отдел рабочей молодежи — Д 3-35-63, Д 3-35-71; отдел науки и техники — Д 3-36-98; отдел учащейся молодежи и пионеров — Д 3-34-23; Д 3-35-68; отдел крестьянской молодежи — Д 3-38-38; отдел литературы и искусства — Д 3-37-05, Д 3-38-18; отдел внутренней информации — Д 3-36-26; иностранный отдел — Д 3-37-48; отдел физкультуры и спорта — Д 3-35-49; отдел молодежной прессы — Д 3-37-49; отдел писем — Д 3-30-69; отдел местной сети — Д 3-32-19; отдел иллюстраций — Д 3-35-20; бюро стенографии — Д 3-36-20 и Д 3-35-20.



Б 00098. Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени И. В. Сталина. Изд. № 373.